



Col·legi Nacional Josep Milà i Gelibert, (ja desaparegut), a Camps Blancs (AHMSBL)

La situació escolar de l'any 1976

Al·l'iniici del curs escolar 1976-1977, l'Ajuntament va redactar un detallat informe que parlava de greus dèficits en tots els trams de l'escolarització local.

En relació als parvularis, deia que hi havia 18 aules, però que només 2 estaven dotades pel Ministeri i que la resta depenien dels escassos recursos municipals.

Sobre l'educació general bàsica (EGB), l'informe advertia del retard en l'obertura d'una nova escola a Ciutat Cooperativa i Molí Nou i del bloqueig d'un projecte (la construcció de la futura escola Parellada) que havia de pal·liar la manca de places existent als barris de Casablanca i Vinyets.

El cas de la formació professional (FP) també era dramàtic, ja que les classes es feien al Palau

de Marianao, en una situació de provisionalitat lamentable, sense els equipaments mínims i amb moltes dificultats perquè es duqués a terme la tasca formativa. Hi constava la promesa d'un futur nou centre, amb capacitat per a 1.200 alumnes, que no va obrir les portes fins a cinc anys després.

L'ensenyament mitjà (BUP i COU) només comptava amb un institut, el Joaquim Rubió i Ors, i estava totalment col·lapsat i sense capacitat per a més matrícules.

En relació a l'educació especial, per últim, s'esmentava que l'Ajuntament havia cedit al Ministeri uns terrenys perquè construís un centre, però un cop més els terminis no s'estaven complint.

Arxiu Històric Municipal (AHMSBL)



Deessa de l'aigua

Aquesta escultura de bronze del reusenc Altur Aldomà es va col·locar l'any 1993 al llac del parc de la Muntanyeta i en menys de dues dècades s'ha convertit en una de les imatges més característiques del Sant Boi actual.

L'obra fa més d'un metre d'alçada i representa al·legòricament la divinitat de l'Aigua, un dels elements naturals indispensables per a la vida humana.

Als carrers i les places de Sant Boi hi ha una vintena de peces escultòriques que constitueixen una important col·lecció d'art públic a la vista de la ciutadania. Entre aquestes peces hi ha altres dues obres d'Artur Aldomà: *Homenatge a Oriol Martorell* (a la plaça de Catalunya) i *Puntaire* (a la rambla de Rafael Casanova).